

POLSKA EDYCJA WNĘTRZA NOWOŚCI TRENDY INSPIRACJE PORADY

# ELLE<sup>®</sup> DECORATION

PODRÓŻE Z DESIGNEM

PROJEKTOWANIE PO FRANCUSKU  
ARCHITEKTURA POSZUKUJĄCA PIĘKNA  
MIESZKANIA Z RÓŻNYCH STRON ŚWIATA



WOKÓŁ STOŁU  
TUTAJ ŻYCIE NABIERA SMAKU

# SZYKOWNIE KLASYCZNIE BARWNI

Amerykanka Ashley Maddox jest zadomowiona w Paryżu tak bardzo, że praktycznie stała się paryżanką. Zna więc reguły, które rządzą życiem w tym mieście. Zna je tak dobrze, że może sobie pozwolić na własne ich interpretacje. W swoim mieszkaniu na klasycznie francuskie tło rzuciła odważne połączenia wzorów i kolorów, antyków i mebli z połowy XX wieku.

Tekst Karin Gråbæk Zdjęcia Birgitta Wolfgang/Sisters Agency  
Produkcja Julia Mincarelli/Sisters Agency

**W**izyta w apartamencie Ashley, położonym w sercu szóstej dzielnicy Paryża, jest jak zaawansowany kurs dobierania kolorów i kreowania własnego stylu. Nie zapominając o architektonicznym dziedzictwie (budynek pochodzi z XVIII wieku), właścicielka stworzyła wnętrza bardzo osobiste, szikowne, klasyczne i kolorowe. Jeśli weźmiemy pod uwagę fakt, że Ashley mieszka w być może najbardziej stylowym mieście świata, gdzie ludzie mają zdecydowane poglądy nawet na to, gdzie i jak kupować bagietki, wprowadzenie do sypialni pawich odcieni niebieskiego i czerwonego czy pomalowanie salonu na różowo i zainstalowanie kolorowych marokańskich płytek w całym mieszkaniu trzeba uznać za odważne posunięcia. Wszystko jednak zostało wykonane z nienaganną elegancją i szacunkiem dla jakości i oryginalnej architektury. **Ashley poznała rygorystyczną paryską etykietę na tyle dobrze, żeby móc grać według własnych zasad.** Klasyczne wnętrza z wysokimi sufitami, wersalskimi parkietami i oryginalną sztukaterią tworzą stylowe francuskie tło dla połączenia odważnych grafik i kolorów, antyków, mebli z połowy XX wieku i pięknych artystycznych elementów. Kiedy Ashley zobaczyła apartament po raz pierwszy, wyglądał zupełnie inaczej. „Nie był szczególnie interesujący. Miał ładny szkielet, dużo naturalnego światła z wewnętrznego dziedzińca i przepiękne parkiety – ale było to niepokojące miejsce, które około 50 lat zamieszkiwał ten sam samotny mężczyzna. Miał dużo obrazów gniewnych członków rodziny, którzy w większości pomieszczeń piorunowali cię wzrokiem, a dodatkowo duża część przestrzeni została pomalowana na odcień nagietkowej żółci. W kuchni było mnóstwo plastikowych szafek i linoleum na podłodze, jedyna łazienka miała plastikowy prysznic i wannę, a toaleta znajdowała się na końcu ciemnego i onieśmielającego korytarza”, wspomina Ashley. Nowa właścicielka zdecydowała się na szeroko zakrojoną, 14-miesięczną renowację we współpracy z paryskim zespołem architektów wewnątrz Double G. ►



ZAKUPY ZAINSPIROWANE WNĘTRZEM

# BŁĘKITNA RAPSODIA

To najchłodniejszy z kolorów, ale warto mu zaufać. Wnosi do wnętrza spokój i pobudza kreatywność.

**Szata na ścianę**  
Tapeta Ginah z kolekcji Angelinah marki Glamora, Dekorian

**Kolumna**  
Wazon z kamionki, Manufaktura w Bolesławcu

**Galaktyka światła**  
Żyrandol Kalliope marki Gianfranco Ferré Home, Archidzieło

**Taki pejzaż**  
Obraz w ramie, TK Maxx

**Splot okoliczności**  
Fotel Nest, Gianfranco Ferré Home, Archidzieło

**Wieczny kwiat**  
Krzesełko Tulip, proj. Eero Saarinen, prod. Knoll, Idea MM

**Do otulenia**  
Narzuty bawełniane Tempo II Couvre oraz Guia Green, Nap

**Widok spod lodu**  
Owocarki kryształowe z linii Linea, Huta Julia